

Actividad  
**gratuita**



**ORQUESTA  
FILARMÓNICA  
MEXIQUENSE**

Mtra. Gabriela Díaz Alatraste.  
Directora Artística.

**Programa 1**

---

Temporada

**14**



---

## CULTURA Y TURISMO

SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO

Gobierno Constitucional  
del Estado de México.

Secretaría de Cultura y Turismo.

Orquesta Sinfónica del  
Estado de México.

Orquesta Filarmónica Mexiquense.

## PROGRAMA 1

### Concierto didáctico

Jueves 12 de septiembre | 13:00 horas. Sala de Conciertos  
Elisa Carrillo, CCMB.

### Concierto

Domingo 15 de septiembre | 12:30 horas. Sala de Conciertos  
Elisa Carrillo, CCMB.

#### Carlos Cháveg

13 de junio de 1899, Ciudad de México -  
2 de agosto de 1978, Coyoacán, Ciudad de México.

#### **Chacona**

7'

#### José Pablo Moncayo García

29 de junio de 1912, Guadalajara -  
16 de junio de 1958, Ámsterdam, Ciudad de México.

#### **Tierra de temporal**

14'

#### Silvestre Revueltas Sánchez

31 de diciembre de 1899, Santiago Papasquiaro -  
5 de octubre de 1940, Ciudad de México.

#### **Janitzio**

7'

#### Josefa de Velasco

11 de Mayo de 1984, Ciudad de México.

#### **Voladores**

12'

#### **1. Naturaleza**

#### **2. Baile**

#### **3. Vuelo**

#### Esperanza de Velasco

11 de Mayo de 1984, Ciudad de México.

#### **Águila**\*Estreno Mundial

10'

Gabriela Díaz Alatríste, Directora Artística



**JOSEFA DE VELASCO**  
Compositora, directora y productora.

Ha asistido a diversos cursos intensivos de dirección con Maestros como Kenneth Kiesler, Gabriela Díaz Alatríste, Jorma Panula, Riccardo Muti, Thomas Cockrell y Alondra de la Parra. Josefa se distingue por ser una compositora y directora en constante búsqueda de proyectos que impulsen la cultura en México. Creó en 2013 *Conoce al compositor*, y continuó colaborando con la Universidad como compositora, directora y arreglista en diversos programas como *Conecta*, *Concierto por Latinoamérica* y *85 años de Autonomía*. Es fundadora de la Orquesta Sororidad, que busca transmitir la igualdad de género en nuestro país. Dirigió su *Concierto Mexicano* junto a la orquesta en el Teatro Esperanza Iris en el 2020.

Ha sido directora invitada de diferentes orquestas en México como la Orquesta Filarmónica Mexiquense, la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional, la Orquesta de Coyoacán y la Orquesta Sinfónica Juvenil Eduardo Mata. En mayo del 2023 dirigió y estrenó su obra *Voladores* junto a la Orquesta Sinfónica Juvenil Carlos Chávez. Se ha presentado en reconocidos teatros del país como la Sala Nezahualcóyotl, Pepsi Center, Teatro Esperanza Iris, Sala Roberto Cantoral entre otros.

Actualmente junto con su hermana Esperanza se enfoca en crear experiencias musicales con mensajes que trasciendan al público. Es compositora de música para cine, espectáculos y medios audiovisuales. Cofundadora de los reconocidos estudios de grabación *Fonobox*. Espera estrenar su Concierto Multidisciplinario *Moyokoyani* para dos orquestas en el 2025.



### **ESPERANZA DE VELASCO**

Compositora, directora y productora.

Comenzó sus estudios musicales a los 7 años de edad, llevándola a una exitosa carrera de compositora, directora de orquesta y productora con una amplia trayectoria en la escena musical mexicana.

Su obra sinfónica *El Periquillo Sarniento* fue ganadora en el Concurso Iberoamericano de Composición para Orquesta Infantil y Juvenil de Ibermúsicas e Iberorquestas; seleccionada entre 50 obras de 12 países de Latinoamérica y en cuyo estreno fue directora invitada.

Se ha presentado como directora huésped con la Orquesta Filarmónica Mexiquense, la Orquesta Sinfónica del Instituto Politécnico Nacional, la Orquesta Sinfónica Coyoacanense, la Orquesta Sinfónica de Aguascalientes, Orquesta Sinfónica de Puebla, Orquesta Filarmónica de Querétaro, Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de México (OSIM) entre otras. Ha dirigido en reconocidos recintos como el Teatro Ramón Velarde de Zacatecas, el Teatro Juárez, de Guanajuato, el Teatro Manuel Doblado en León y el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México.

Ha escrito obras originales y arreglos sinfónicos para instituciones culturales como la UNAM, el IPN, la OSEM, la Secretaría de Cultura de la CDMX y de Chihuahua y para las Orquestas Esperanza Azteca. En la Sala Nezahualcóyotl creó y presentó, junto con sus socios, el proyecto Serie de Conciertos *Conoce al Compositor*, con el objetivo de reconocer y difundir a los compositores mexicanos actuales.

Directora, arreglista y co-creadora de la imponente Orquesta Sororidad de la Ciudad de México, presentada dos veces consecutivas en el Festival de la Secretaría de Cultura de la CDMX Tiempo de Mujeres, con más de 80 mujeres en escena y con Josefa (su gemela) en el pódium.

Cofundadora de la productora musical y estudios de grabación *Fonobox*, los cuales tienen más de 14 años en la industria musical creando música original para plataformas, cine, espectáculos y medios audiovisuales. Compositora de bandas sonoras para cine en: o *Invitación a un asesinato*, *No fue mi culpa*, *La Flor Más Bella*, *Candy Cruz* y *documentales como Me mataron 3 veces*, y *Lupita* . Dentro de sus espectáculos multidisciplinarios originales se encuentran la *Batalla de Orquestas*, el *Concierto Mexicano* y *Moyokoyani*, cuyo estreno será en 2025.

## INTEGRANTES

### FLAUTA

Alexa Desiree Hernández Flores  
David Ulises Lugo Acuña  
Osvaldo Vidal Durán Durán  
Samantha Martínez Ortiz

### OBOE

Diana Miguel Jacobo  
Guadalupe Vianey Espinosa  
Velázquez  
Luis Eduardo Vázquez Becerra

### CLARINETE

Benny Miranda Clavería  
Betsy Nayeli Vásquez Cardoso  
Francisco Uriel Arpide Durán

### SAXOFÓN

María Libertad Ávila Pérez

### FAGOT

Cristian Yair Arpide Aguilar  
Fátima Citlali Hurtado López

### CORNO FRANCÉS

Danya Margarita Nava Cortés  
Eduardo Sánchez Estrada  
Sergio Adán Flores López

### TROMPETA

Brandon Clavijo Hernández  
Jessica Hernández Martínez

### TROMBÓN

Alexis Ismael Miranda Arias  
Raúl Armando Aguilar Suárez

### TROMBÓN BAJO

Alfredo Vinicio González Mexicano

### TUBA

Vicente Chavarría Ortiz

### PERCUSIÓN

Brayan Mariano Arpide Durán  
Carlos Eduardo Vázquez Leal  
César Daniel Diosdado Aranda  
Ivan Adair Herrera Retana

### PIANO

Alberto Javier Garduño Ramos  
Sebastián Herrera Hinojosa

### VIOLÍN

Berenice Elías Dávila  
Diego Armando Jaramillo Luna  
Flor Ocairí González Cervantes  
Francisco Javier López Ruiz  
Hugo Enrique Guzmán Villalba  
Ian Marcelino González Cortés  
Irvin Abimael Canul Pech  
Jazmín Ortega Ortiz  
Roberto Sebastián Contreras Ortiz  
Wendy Lorena Ávila Andrade  
Kinari Varinia Zuñiga Morales

### VIOLA

Hugo Ernesto Ramírez Espinosa  
Mariana Castillo Soria  
Maricarmen Sedano Barragán

### VIOLONCELLO

Carlos Emmanuel García Olivares  
César Colín Pérez  
Fernanda Nallely García Medina

### CONTRABAJO

Sebastián Bárcenas Acosta  
Jorge Gabriel Rivera Sandoval



## Próximos conciertos

### Programa 2

**Jueves 26 de septiembre 13:00 horas**  
Sala de Conciertos Elisa Carrillo, CCMB.

**Domingo 29 de septiembre 12:30 horas**  
Sala de Conciertos Elisa Carrillo, CCMB.

**Khachaturian Suite.** Mascarada

**S. Prokofiev.** Concierto para piano no. 1 op. 10 en re bemol mayor

**P.I. Tchaikovsky.** Romeo y Julieta, obertura fantasía

**Franz Von Suppé.** La dama de picas

**Quetzalli Yael Reye.** Piano.

**Gabriela Diaz Alatríste.** Directora artística.



Para consultar las notas visita  
la página oficial de la OSEM:





GOBIERNO DEL  
ESTADO DE  
MÉXICO



ESTADO DE  
»MÉXICO«  
*¡El poder de servir!*

---

# CULTURA Y TURISMO

SECRETARÍA DE CULTURA Y TURISMO

Programación sujeta a cambios, sin previo aviso.